PARIS SORBONNE UNIVERSITÉ

2013 – 2014

Domaine : Arts, lettres, langues

Mention : **Littérature, philologie, linguistique**

Spécialité : **Lettres classiques**

Finalité : **Recherche**

PARIS-SORBONNE

lettres et civilisations

MASTER Mention Littérature, Philologie et Linguistique
Spécialité Lettres Classiques

SOMMAIRE

- Administration des UFR p. 2
- Inscriptions pédagogiques p. 3
- Descriptif général de la mention p. 4
- Descriptif du parcours « Recherche » p. 6
- Cahier commun aux brochures de master p. I
- Calendrier universitaire 2013-2014 p. III

Le site internet de l'Université :

www.paris-sorbonne.fr

UFR DE GREC

Directeur : M. le Professeur Alain BILLAULT
Directeurs adjoints : M. le Professeur Olivier MUNNICH
Mme Caroline MAGDELAINE, Maître de conférences
Responsable administrative : Mme Leila MENNAD
e-mail : leila.mennad@paris-sorbonne.fr
✆ 01 40 46 27 46 - Fax : 01 40 46 25 60

UFR DE LATIN

Directeur : Mme le Professeur Michèle DUCOS
Directeurs adjoints : M.N.
M. Jean- Baptiste GUILLAUMIN, Maître de conférences
Responsable administrative : Mme Siao-li LI
e-mail : sorbonne.latin@paris-sorbonne.fr
✆ 01 40 46 47 36

Secrétariat Master (en Sorbonne) :

UFR de Grec, 16 rue de la Sorbonne, 3e étage
Adresse postale : 1, rue Victor-Cousin, 75230 Paris cedex 05
✆ 01 40 46 27 46 -Fax : 01 40 46 25 60
e-mail : sorbonne.grec@paris-sorbonne.fr
Horaires d'ouverture :
Du lundi au Jeudi de 10h à 12h et de 14h à 16h30
Le vendredi de 10 h à 12h

UFR de Latin, 1 rue Victor Cousin, Esc. E, 3ème étage
Adresse postale : 1, rue Victor-Cousin, 75230 Paris cedex 05
sorbonne.latin@paris-sorbonne.fr
✆ 01 40 46 26 40
Horaires d'ouverture :
Du lundi au Jeudi de 10h à 12h et de 14h à 16h30
Le vendredi de 10 h à 12h

Date limite des inscriptions pédagogiques pour le 1er semestre : 25 octobre 2013
Date limite des inscriptions pédagogiques pour le 2eme semestre :

Les étudiants qui ne seront pas inscrits pédagogiquement ne seront pas inscrits aux examens et aucune note ne leur sera attribuée. Aucune dérogation ne sera accordée.

Responsable de la mention « Littérature, Philologie et Linguistique » : Monsieur : François LECERCLE

Responsables de la spécialité « Lettres classiques » :
Madame Michèle DUCOS (Latin)
Monsieur Olivier MUNNICH (Grec)

Coordonnateurs Erasmus : Monsieur Bernard FLUSIN (Grec)
Bernard.flusin@paris-sorbonne.fr
Monsieur Alexandre GRANDAZZI (Latin)
Alexandre.grandazzi@paris-sorbonne.fr

Echanges internationaux : les étudiants souhaitant partir pour l'année 2013-2014 sont invités à participer aux réunions d'information (voir affichage dans les UFR)

MASTER
MENTION « LITTERATURE, PHILOLOGIE ET LINGUISTIQUE »

SPECIALITE « LETTRES CLASSIQUES »

FINALITE : RECHERCHE

2012-2013

L'université de Paris-Sorbonne, constituant un solide potentiel de professeurs en langues et littératures anciennes, en littératures françaises et contemporaines, en sciences du langage, depuis le domaine de l'Antiquité jusqu'à celui de la période la plus contemporaine, propose un master épistémologiquement fort et adapté à des choix disciplinaires aussi variés que solidaires. En effet, nous réunissons une centaine de professeurs et de directeurs de recherche, appartenant majoritairement à 4 UFR : Grec, Latin, Littératures française et comparée, Langue française. Ainsi ce master est-il ouvert à l'ensemble des disciplines des sciences humaines enseignées à Paris-Sorbonne et dans d'autres grands établissements parisiens.

Ce master comprend en tout 10 spécialités, dont 8 spécialités recherche :
Langue française
Lettres classiques (Responsables : Prof. Michèle Ducos et Olivier Munnich)
Linguistique
Littératures comparées
Littératures françaises
Allemand-Lettres
De la Renaissance aux Lumières (co-habilité ENS - Paris III - Paris IV)
Etudes médiévales (co-habilité ENS - Ecole des Chartes – Paris III - Paris IV)

Pour les étudiants qui s'inscrivent à la préparation aux concours (CAPES – Agrégations), des aménagements de parcours sont proposés (voir le tableau à la fin de la brochure et le détail des cours dans la brochure "Préparation aux concours").

Le master comprend en outre 2 spécialités professionnelles :
Langue française appliquée (LFA / FLE)
Lettres modernes Appliquées (Edition et audio-visuel)

L'organisation globale des cursus est commune à tous les masters : deux années réparties en master I et master II, avec distribution du travail en semestres (donc avec des inscriptions semestrielles), fondées sur des groupes d'unité validés par des quantités fixes de crédits, eux-mêmes calculables en note pour les cours, les séminaires et le mémoire.

En Lettres Classiques, une moyenne de 10 sur 20 au M1 est requise pour s'inscrire en M2.

L'évaluation des divers groupes d'unité se fait essentiellement en fonction de la participation à des cours, à des séminaires, à des stages, à des activités de recherche, à la rédaction de travaux (ce qui implique l'entente avec un directeur de mémoire pour les séminaires et pour le sujet de mémoire).

Pour les 7 masters - recherche, on a voulu, dans la gamme des unités réparties entre les différents semestres, ainsi qu'à travers des formes pédagogiques différentes (cours, séminaires,…), proposer un équilibre entre ce qui relève de la culture et de l'épistémologie de la mention, et ce qui relève de la spécialisation savante de chaque option à l'intérieur des diverses grandes spécialités.

Chacune des spécialités du master est ouverte à tous les étudiants et offre des enseignements de séminaire ouverts à tous : la liste en est disponible dans les brochures de chaque spécialité.

Le responsable de la mention est M. le Professeur François LECERCLE

En Lettres classiques, deux parcours sont proposés :
Parcours « Lettres classiques/Recherche ».

Parcours «Lettres classiques/Métiers de l'enseignement - CAPES de lettres classiques » : Pour pouvoir s'inscrire au M2, il faut avoir validé le M1 avec une moyenne globale minimum de **10 sur 20.**
Pour plus d'informations sur le détail des cours du parcours « métiers de l'enseignement », veuillez consulter la brochure sur la préparation au CAPES et à l'Agrégation.

Les étudiants ayant déjà un Master 2 et souhaitant préparer le CAPES ou l'Agrégation doivent s'inscrire aux « modules de préparation aux concours de l'enseignement » (détaillés également dans la brochure sur la préparation au CAPES et à l'Agrégation).

Mémoires de Master 1 et de Master 2

La préparation du mémoire représente la partie essentielle du travail dans l'année de master ; c'est aussi la spécificité de l'initiation à la recherche.

Comme c'est ainsi l'originalité principale de ce niveau d'étude, il convient d'en choisir le sujet avec la plus grande attention avec un directeur, **avant l'inscription**. Durant l'année, on pensera à rencontrer régulièrement celui-ci pour faire avec lui le point sur l'orientation et sur l'avancement du travail.

La conception et la réalisation de ce mémoire visent à produire une réflexion personnelle sur le sujet choisi. On peut d'emblée, avec l'accord du directeur de recherches, envisager une entreprise qui s'étale sur les deux ans du cursus normal de master. Le mémoire de M1 peut prendre alors la forme d'un état de chantier, préalable à la présentation d'une analyse plus originale, plus fouillée et plus complète en M2. Mais ce n'est pas obligatoire, et le mémoire de M1 peut être totalement autonome.

En tout état de cause, même dans la perspective (minimale) d'une longueur de 60 pages (à intervalle 1,5) pour le M1 et d'une centaine de pages pour le M2, le mémoire, éventuellement agrémenté d'indications sous l'aspect d'annonce de plan à suivre dans une seconde étape, et d'annexes documentaires, doit présenter la forme d'une rédaction suivie, originale, écrite en français soutenu ; il y faut introduction, parties ou chapitres, conclusion, bibliographie et table des matières.

Contrôle des connaissances

Le contrôle continu est la règle de tout le cursus de Master.
Ses modalités, notamment pour les séminaires de Master 2, peuvent être le cas échéant adaptées par le directeur de recherches en fonction de la situation de l'étudiant.

Cas particulier

Etudiants normaliens
S'ils souhaitent valider pour la Sorbonne des cours suivis à l'ENS (langue vivante et/ou traduction grecque ou latine), les étudiants normaliens doivent produire une attestation de note de l'ENS *une semaine avant les dates de Jurys* de fin de semestres (voir calendrier universitaire).
S'ils sont dans l'impossibilité de produire cette note, ils doivent ou bien suivre les cours de traduction proposés par l'UFR de Grec et l'UFR de Latin, ou bien participer seulement au contrôle final (partiel en janvier et en juin) : dans ces deux cas, seront prises en compte uniquement les notes attribuées dans ce cadre.

MASTER SPECIALITE LETTRES CLASSIQUES
PARCOURS RECHERCHE

SEMESTRE 1						
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**Heures**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes/atelier lectures critiques en langues étrangères	1h	3	10
		E2	Initiation à la recherche		2	
		E3	Méthodologie et informatique	2h	5	
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	2h	5	5
UE 3	Enseignement de spécialité, de mention ou hors mention	E1	Séminaire spécialisé	2h	5	5
UE 4	Enseignement de spécialité	E1	Pratique de la traduction latine	2h	5	10
		E2	Pratique de la traduction grecque	2h	5	
SEMESTRE 2						
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**Heures**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes	1h	2	5
	Enseignement de spécialité	E2	Pratique de la traduction latine	2h	1,5	
		E3	Pratique de la traduction grecque	2h	1,5	
U2 2	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	2h	5	5
UE 3	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire spécialisé	2h	5	5
UE 4		E1	Mémoire		15	15
SEMESTRE 3						
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**Heures**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes	1h	3	8
		E2	Journée de recherche		2	
		E3	Histoire de l'écrit		3	
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Validation d'un projet		12	12
UE 3	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	2h	5	5
UE 4	Enseignement de spécialité, de mention ou hors mention	E1	Séminaire spécialisé	2h	5	5
SEMESTRE 4						
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**Heures**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes	1h	2	2
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	2h	5	5
UE 3	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire spécialisé	2h	5	5
UE 4		E1	Mémoire		18	18

MASTER 1 – 1er SEMESTRE					
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes/atelier lectures critiques en langues étrangères	3	10
		E2	Initiation à la recherche	2	
		E3	Méthodologie et informatique	5	
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	5	5
UE 3	Enseignement de spécialité, de mention ou hors mention	E1	Séminaire spécialisé	5	5
UE 4	Enseignement de spécialité	E1	Pratique de la traduction latine	5	10
		E2	Pratique de la traduction grecque	5	

Contenu des enseignements

∗ UE 01 – Tronc commun de la mention

- **E1** : Langue vivante (1h)
  Grec moderne (**M1 LC 1 GGM)**
  Pour d'autres choix : se renseigner auprès des UFR de Langues
  NB : Les étudiants non francophones ne doivent pas suivre un cours de langue de leur pays d'origine.

- **E2** : Initiation à la recherche **(M1 LC 1 IRC)**

Conférences de présentation des principaux domaines de recherche

- **E3** : Méthodologie et informatique **(M1 LC 1 MEI)** (2h) (pour la spécialité Lettres classiques : vendredi 17-19h).

∗ UE 02 – Enseignement de spécialité

- **E1** : Séminaire principal au choix

Séminaires de latin :

❖ **Linguistique et Philologie latines** (M1 LC 03 LA)
Enseignant : Mme Michèle FRUYT
Programme :
- Le lexique latin : formation, sémantique
- Le vocabulaire de la couleur en latin

❖ **Religion et archéologie romaines** (M1 LC 04 LA)
Enseignant : M. Alexandre GRANDAZZI
Programme : 1) *Urbs sacra* : questions de topographie religieuse dans la Rome républicaine.
2) Un chef-d'œuvre méconnu de l'érudition antique : le *De Uerborum significatu* de Verrius Flaccus (Festus) : étude du vocabulaire religieux.

❖ **Littérature latine de l'Antiquité tardive** (M1 LC 05 LA)
Enseignant : M. Vincent ZARINI
Programme : Paulin de Périgueux, Vie de Saint Martin, Livre V

❖ **Langue et civilisation étrusques** (M1 LC 02 LA)
Enseignant : M. Dominique BRIQUEL
Programme : Tite-Live, livre X

❖ **Littérature, droit et société à Rome** (M1 LC 16 LA)
Enseignant : Mme Michèle DUCOS
Programme : La justice à Rome : organisation, déroulement et enjeux des procès.

❖ **Poésie latine** (M1 LC 20 LA)
Enseignant : Mme Sylvie FRANCHET D'ESPÈREY
Programme : Virgile, *Enéide* XII

❖ **Littérature latine de la Renaissance** (M1 LC 26 LA)
Enseignant : Mme Hélène CASANOVA-ROBIN
Programme : Les mythes de fondation dans la poésie latine du Quattrocento.

❖ **Littérature et philosophie à Rome** (M1 LC 46 LA)
Enseignant : M. Carlos LÉVY
Programme : Problèmes d'éthique dans la littérature et la philosophie romaines

❖ **Littérature latine – Histoire des textes** (M1 LC 56 LA)
Enseignant : M. Alessandro GARCEA
Programme : La traduction littéraire à Rome : histoire et méthodes

Séminaires de grec

M1 LC 01 GR : Littérature grecque : Histoire des idées dans la Grèce antique

Programme : Honneur et vengeance dans la Grèce archaïque et classique.
Mercredi 16h-18h Salle du 1er étage M. DEMONT

M1 LC 02 GR Civilisation et iconographie grecques

Programme : Affranchissement et affranchis : les procédures d'affranchissement
Vendredi 9h-11h (tous les 15 jours) Salle d'Epigraphie M. MULLIEZ

M1 LC 04 GR Littérature grecque : doctrines et pensée religieuse de l'Antiquité tardive

Programme : L'intégration de la tradition grecque par les auteurs juifs et chrétiens (Ier-IVe siècles)
Lundi 17h-19h Salle S 001 (Maison de la Recherche) M. MUNNICH

M1 LC 05 GR Histoire de la langue grecque

Programme : Questions homériques
Lundi 15h30-17h30 Salle du G 063 Mme LE FEUVRE

M1 LC 07 GR Initiation à l'édition de documents papyrologiques : Étude de papyrus grecs inédits

Programme : Papyrus inédits de la Sorbonne et de l'Académie des Inscriptions.
Mercredi 14h-16h salle M. GASCOU

M1 LC 08 GR Linguistique grecque

Programme : Dialectologie grecque (textes épigraphiques)
Mercredi 10h-12h (tous les 15 jours) Salle du 1er étage M. EGETMEYER

M1 LC 09 GR Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine

Programme : Les hommes et les dieux dans la poésie hellénistique (textes polycopiés)
Lundi 15h-17h Salle d'Epigraphie M. BILLAULT

M1 LC 11 GR Littérature et philologie byzantines

Programme : Constantin VII Porphyrogènète et la culture à Byzance au Xe siècle.
Mardi 14h-16h Salle de séminaire M. FLUSIN

M1 LC 14 GR Littérature et civilisation de la Grèce archaïque et classique

Programme : Clytemnestre dans la littérature grecque archaïque et classique.
Mardi 10h-12h Salle du 1er étage Mme ARNOULD

M1 LC 17 GM Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et contemporain

Programme : La Grèce et l'Europe (1790-1830).
Mercredi 16h- 17h Institut néo-hellénique Mme SOFOU

Séminaires de littérature française, de langue française :
Se renseigner auprès de l'U.F.R. de Littérature française, de l'UFR de langue française

✱ UE 03 – Séminaire spécialisé au choix (avec l'accord du directeur de recherche).
NB : Il peut être choisi, avec l'accord du directeur de recherche, dans un autre établissement parisien avec lequel existe une convention : attestation de note à remettre à l'UFR.

Séminaires de grec, Séminaires de latin.
Mêmes séminaires que pour le séminaire principal.

Autres séminaires proposés aux étudiants de Lettres Classiques en tant que séminaire spécialisé : Se renseigner auprès des U.F.R. de Littérature française, de Langue française, d'Art et d'Archéologie, d'Histoire, de Philosophie.

✱ UE 04 – Cours spécialisé

- **E1** : Pratique de la traduction latine **(M1 LC 1 TLA)**.

Enseignants :
Mme CICCOLINI (groupe 1)
M. DROSS (groupe 2)

Contrôle des connaissances :
Session 1 : Contrôle continu + un devoir sur table (4h)
Session 2 : Epreuve écrite (4 h) version latine ou grecque, par tirage au sort effectué avant la session et dont le résultat sera affiché à l'avance.
Epreuve orale : dans l'autre langue

- **E2** : Pratique de la traduction grecque **(M1 LC 2 TGR)**.

Enseignants et horaires :

M. PONTIER (Groupe 1) : Lundi 11h-13h, salle F 659
Mme HUNZINGER (Groupe 2) : Vendredi 11h-13h, salle de grec 1.

Contrôle des connaissances :
Contrôle continu : version
Rattrapage de septembre : Pratique de la langue latine et grecque :
Epreuve écrite (4 h) version latine ou grecque, par tirage au sort effectué avant la session et dont le résultat sera affiché à l'avance.
Epreuve orale : dans l'autre langue

MASTER 1 – 2e SEMESTRE					
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes	2	5
	Enseignement de spécialité	E2	Pratique de la traduction latine	1,5	
	Enseignement de spécialité	E3	Pratique de la traduction grecque	1,5	
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	5	5
UE 3	Enseignement de spécialité, de mention ou hors mention	E1	Séminaire spécialisé	5	5
UE 4		E1	Mémoire	15	15

Contenu des enseignements

∗ UE 01 – Tronc commun de la mention

- **E1** : Langue vivante (1h)
  - Grec moderne (**M2 LC 1 GGM)**

  Pour d'autres choix : se renseigner auprès des UFR de Langues

NB : Les étudiants non francophones ne doivent pas suivre un cours de langue de leur pays d'origine.

- **E2** : Pratique de la traduction latine **(M2 LC 1 TLA)**.
  Enseignants : Mme CICCOLINI (Groupe 1), M. BERGER (Groupe 2)

Contrôle des connaissances :
Session 1 : Contrôle continu + un devoir sur table (4h)
Session 2 : Epreuve écrite (4h) version latine ou grecque selon le tirage au sort du S1
Epreuve orale : dans l'autre langue

- **E3** : Pratique de la traduction grecque **(M2 LC 2 TGR)**.
  Enseignants et horaires :
  M. PONTIER (Groupe 1) : Lundi 13h-14h, salle de Grec 1
  Mme HUNZINGER (Groupe 2) : vendredi 12h-13h, salle d'Épigraphie (UFR de Grec)
  Programme : introduction au thème grec.

  et

  Méthode de traduction et de commentaire des textes grecs **(M2 LC 2 TGR)**
  Cours commun aux deux TD
  Mme HUNZINGER, vendredi 14-16h, salle de Grec 2

Contrôle des connaissances :
Contrôle continu : thème 2h
Rattrapage de septembre : Pratique de la langue latine et grecque :
Epreuve écrite (4 h) version latine ou grecque, dans la langue non tirée au sort à l'écrit pour le rattrapage du semestre 1.
Epreuve orale : dans l'autre langue

✱ UE 02 – Enseignement de spécialité

- **E1** : Séminaire principal au choix.

Séminaires de latin :

❖ **Linguistique et Philologie latines** (M2 LC 03 LA)
Enseignant : Mme Michèle FRUYT
Programme :
- Le lexique latin : formation, sémantique
- Grammaticalisation et évolution linguistique en latin

❖ **Religion et archéologie romaines** (M2 LC 04 LA)
Enseignant : M. Alexandre GRANDAZZI
Programme : 1) *Urbs sacra* : questions de topographie religieuse dans la Rome impériale
2) A la découverte de l'ancienne érudition (XVIe-XVIIIe siècles)

❖ **Littérature latine de l'Antiquité tardive** (M2 LC 05 LA)
Enseignant : M. Vincent ZARINI
Programme : Minucius Felix, *Octavius*

❖ **Langue et civilisation étrusques** (M2 LC 02 LA)
Enseignant : M. Dominique BRIQUEL
Programme : Tite-Live, livre X

❖ **Littérature, droit et société à Rome** (M2 LC 16 LA)
Enseignant : Mme Michèle DUCOS
Programme : Les marginaux dans l'empire romain : question sociale et modèles littéraires.

❖ **Poésie latine** (M2 LC 20 LA)
Enseignant : Mme Sylvie FRANCHET D'ESPÈREY
Programme : Quintilien, *Institution oratoire* IV : exorde et narration

❖**Littérature latine de la Renaissance** (M2 LC 26 LA)
Enseignant : Mme Hélène CASANOVA-ROBIN
Programme : L'éloge du prince dans la poésie latine héroïque du Quattrocento.

❖ **Littérature et philosophie à Rome** (M2 LC 46 LA)
Enseignant : M. Carlos LÉVY
Programme : Problèmes d'éthique dans la littérature et la philosophie romaines

❖ **Littérature latine – Histoire des textes** (M2 LC 56 LA)
Enseignant : M. Alessandro GARCEA
Programme : La littérature latine des provinces de l'Empire (II°-IV° siècles)

Séminaires de grec

M2 LC 01 GR | **Littérature grecque : Histoire des idées dans la Grèce antique**

Programme : Le temps dans la Grèce archaïque et classique.
Jeudi 13h-17h (tous les 15 jours) Ens, Centre d'Études anciennes M. DEMONT
(Séminaire commun avec le Prof, Marwan Rashed, UFR de Philosophie)

M2 LC 02 GR Civilisation et iconographie grecques

Programme : Affranchissement et affranchis : le dossier delphique
Vendredi 9h-11h (tous les 15 jours) Salle d'Epigraphie M. MULLIEZ

M2 LC 04 GR Littérature grecque : doctrines et pensée religieuse de l'Antiquité tardive

Programme : Les principes de l'exégèse patristique
Lundi 17h-19h Salle S 001 (Maison de la Recherche) M. MUNNICH

M2 LC 05 GR Histoire comparée des langues indo-européennes

Programme : Langue poétique et phraséologie indo-européennes
Mercredi 15h30-71h30 Salle G 063 Mme LE FEUVRE

M2 LC 07 GR | Initiation à l'édition de documents papyrologiques : Etude de papyrus grecs inédits

Programme : Papyrus inédits de Londres et de la BNU de Strasbourg.
Mercredi 14h-16h salle M. GASCOU

M2 LC 08 GR Linguistique grecque

Programme : Dialectologie grecque (approche théorique)
Mercredi 10h-12h (tous les 15 jours) Salle du 1er étage M. EGETMEYER

M2 LC 09 GR Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine

Programme : Rhétorique et littérature sous le Haut Empire : Lucien : *Dionysos, Sur l'ambre ou sur les cygnes, Sur les Dipsades, Icaroménippe.*
Texte : Lucien, *Voyage extraordinaires* (Classiques de Poche)
Lundi 15h-17h Salle d'Epigraphie M. BILLAULT

M2 LC 11 GR Littérature et philologie byzantines

Programme : Constantin VII Porphyrogènète et la culture à Byzance au Xe siècle.
Mardi 14h-16h Salle de séminaire M. FLUSIN

M2 LC 14 GR Littérature et civilisation de la Grèce archaïque et classique

Programme : Les poètes grecs du VIe s. av.J.C. face aux guerres civiles
Mardi 13h-15h Salle du 1er étage Mme ARNOULD

M2 LC 17 GM Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et contemporaine

Programme : La Grèce et l'Europe (1790-1830).
Mercredi 16h-17h Institut néo-hellénique Mme SOFOU

Séminaires de littérature française, séminaires de langue française :
Se renseigner auprès de l'U.F.R. de Littérature française, de l'UFR de Langue française

∗ UE 03 – Séminaire spécialisé au choix (avec accord du directeur de recherches)
NB : Il peut être choisi, avec l'accord du directeur de recherche, dans un autre établissement parisien avec lequel existe une convention : attestation de note à remettre à l'UFR.

Séminaires de latin, séminaires de grec :
Mêmes séminaires que pour le séminaire principal.

Autres séminaires proposés aux étudiants de Lettres Classiques en tant que séminaire spécialisé : Se renseigner auprès des U.F.R. : de Littérature française, de Langue française, d'Art et d'Archéologie, d'Histoire, de Philosophie

∗ UE 04 – Travail écrit

- **E1** : Soutenance du Mémoire (M2 LC 1 MEM).

MASTER 2 – 1er SEMESTRE					
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes	3	8
		E2	Journée de recherche	2	
		E3	Histoire de l'écrit	3	
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Validation d'un projet	12	12
UE 3	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	5	5
UE 4	Enseignement de spécialité, de mention ou hors mention	E1	Séminaire spécialisé	5	5

Contenu des enseignements

∗ UE 01 – Tronc commun de la mention

- **E1** : Langue vivante (1 h)
  Grec moderne (M3 LC 1 GGM)
  Pour d'autres choix : se renseigner auprès des UFR de Langues

NB : Les étudiants non francophones ne doivent pas suivre un cours de langue de leur pays d'origine.

- **E2** : Méthodologie de la recherche (M3 LC 1 JRD**)**.

Participation aux activités des centres de recherche et des écoles doctorales

- **E3** : Histoire de l'écrit (M3 LC 1 HIE)

∗ UE 02 – Validation d'un projet de recherche (M3 LC 1 VRP)

∗ UE 03 – Enseignement de spécialité

- **E1** : Séminaire principal au choix.

Séminaires de Latin :

❖ **Linguistique et philologie latines** (M3 LC 03 LA)
Enseignant : Mme Michèle FRUYT
Programme :
- Le lexique latin : formation, sémantique
- Le vocabulaire de la couleur en latin

Les étudiants de Master 2 suivront également les conférences et ateliers du centre Alfred Ernout.

❖ **Religion et archéologie romaines** (M3 LC 04 LA)
Enseignant : M. Alexandre GRANDAZZI
Programme : 1) *Urbs sacra* : questions de topographie religieuse dans la Rome républicaine.
2) Un chef-d'œuvre méconnu de l'érudition antique : le *De Uerborum significatu* de Verrius Flaccus (Festus) : étude du vocabulaire religieux.

❖ **Littérature latine de l'Antiquité tardive** (M3 LC 05 LA)
Enseignant : M. Vincent ZARINI
Programme : Paulin de Périgueux, Vie de Saint Martin, Livre V

❖ **Langue et civilisation étrusques** (M3 LC 02 LA)
Enseignant : M. Dominique BRIQUEL
Programme : Tite-Live, livre X

❖ **Littérature, droit et société à Rome** (M3 LC 16 LA)
Enseignant : Mme Michèle DUCOS
Programme : La justice à Rome : organisation, déroulement et enjeux des procès.

❖ **Poésie latine** (M3 LC 20 LA)
Enseignant : Mme Sylvie FRANCHET D'ESPÈREY
Programme : Virgile, *Enéide* XII

❖**Littérature latine de la Renaissance** (M3 LC 26 LA)
Enseignant : Mme Hélène CASANOVA-ROBIN
Programme : Les mythes de fondation dans la poésie latine du Quattrocento.

❖ **Littérature et philosophie à Rome** (M3 LC 46 LA)
Enseignant : M. Carlos LÉVY
Programme : Problèmes d'éthique dans la littérature et la philosophie romaines

❖ **Littérature latine – Histoire des textes** (M3 LC 56 LA)
Enseignant : M. Alessandro GARCEA
Programme : La traduction littéraire à Rome : histoire et méthodes

Séminaires de grec

M3 LC 01 GR | **Littérature grecque : Histoire des idées dans la Grèce antique**

Programme : Honneur et vengeance dans la Grèce archaïque et classique.
Mercredi 16h-18h Salle du 1er étage M. DEMONT

M3 LC 02 GR | **Civilisation et iconographie grecques**

Programme : Affranchissement et affranchis : le dossier delphique
Vendredi 9h-11h (tous les 15 jours) Salle d'Epigraphie M. MULLIEZ

M3 LC 04 GR | **Littérature grecque : doctrines et pensée religieuse de l'Antiquité tardive**

Programme : Le christianisme lettré des trois premiers siècles.
Lundi 17h-19h Salle S 001 (Maison de la Recherche) M. MUNNICH

M3 LC 05 GR | **Histoire de la langue grecque**

Programme : Questions homérique
Mercredi 15h30-17h30 Salle du G 063 Mme LE FEUVRE

M3 LC 07 GR | Initiation à l'édition de documents papyrologiques : Etude de papyrus grecs inédits

Programme : Papyrus inédits de la Sorbonne et de l'Académie des Inscriptions.
Mercredi 14h-16h salle M. GASCOU

M3 LC 08 GR | **Linguistique grecque**

Programme : Langues anatoliennes : grammaire et texte (hittite)
Mercredi 10h-12h (tous les 15 jours) Salle du 1er étage M. EGETMEYER

M3 LC 09 GR | **Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine**

Programme : Les hommes et les dieux dans la poésie hellénistique (textes polycopiés)
Lundi 15h-17h Salle d'Epigraphie M. BILLAULT

M3 LC 11 GR | **Littérature et philologie byzantines**

Programme : Constantin VII Porphyrogènète et la culture à Byzance au Xe siècle.
Mardi 14h-16h Salle de séminaire M. FLUSIN

M3 LC 14 GR | **Littérature et civilisation de la Grèce archaïque et classique**

Programme : Clytemnestre dans la littérature grecque archaïque et classique.
Mardi 10h-12h Salle du 1er étage Mme ARNOULD

M3 LC 17 GM Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et contemporaine

Programme : La Grèce et l'Europe (1790-1830).
Mercredi 16h-17h Institut néo-hellénique Mme SOFOU

Séminaires de littérature française, de Langue française :
Se renseigner auprès de l'U.F.R. de Littérature française ou de langue française.

✱ **UE 04 –** Séminaire spécialisé au choix (avec l'accord du directeur)
NB : Il peut être choisi, avec l'accord du directeur de recherche, dans un autre établissement parisien avec lequel existe une convention : attestation de note à remettre à l'UFR.

Séminaires de latin, séminaires de grec :
Même séminaires que pour le séminaire principal.

Autres séminaires proposés aux étudiants de Lettres Classiques en tant que séminaire spécialisé : Se renseigner auprès des U.F.R. : de Littérature française, de Langue française, d'Art et d'Archéologie, d'Histoire, de Philosophie

✱ Les étudiants de Master 2 désireux de poursuivre l'étude de la langue latine pourront suivre un enseignement de pratique de la traduction
Jeudi 12h-14h, salle F 368
Enseignante : Mme NAAS

✱ Les étudiants de Master 2 Recherche désireux de passer le concours de l'agrégation à la session 2015 pourront suivre un cours de langue grecque (version, thème, scansion)
Mardi 12h-13h, salle du 2ème étage (UFR de grec)
Enseignante : Mme ARNOULD

MASTER 2 – 2e SEMESTRE					
UE	**CATEGORIE**	**EC**	**INTITULE**	**COEF.**	**ECTS**
UE 1	Tronc commun	E1	Langues vivantes	2	2
UE 2	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire principal	5	5
UE 3	Enseignement de spécialité	E1	Séminaire spécialisé	5	5
UE 4		E1	Mémoire	18	18

Contenu des enseignements

✱ UE 01– Tronc commun de la mention

- **E1** : Langue vivante (1 h)
  - Grec moderne (**M4 LC 1 GGM)**

Pour d'autres choix : se renseigner auprès des UFR de Langues
NB : Les étudiants non francophones ne doivent pas suivre un cours de langue de leur pays d'origine.

✱ UE 02 – Enseignement de spécialité

- **E1** : Séminaire principal au choix.

Séminaires de latin :

❖ **Linguistique et philologie latines** (M4 LC 03 LA)
Enseignant : Mme Michèle FRUYT
Programme :
- Le lexique latin : formation, sémantique
- Grammaticalisation et évolution linguistique en latin

Les étudiants de Master 2 suivront également les ateliers et conférences mensuelles du Centre Alfred Ernout le samedi de 14h à 18h.

❖ **Religion et archéologie romaines** (M4 LC 04 LA)
Enseignant : M. Alexandre GRANDAZZI
Programme : 1) *Urbs sacra* : questions de topographie religieuse dans la Rome impériale
2) A la découverte de l'ancienne érudition (XVIe-XVIIIe siècles)

❖ **Littérature latine de l'Antiquité tardive** (M4 LC 05 LA)
Enseignant : M. Vincent ZARINI
Programme : Minucius Felix, *Octavius*

❖ **Langue et civilisation étrusques** (M4 LC 02 LA)
Enseignant : M. Dominique BRIQUEL
Programme : Tite-Live, livre X

❖ **Littérature, droit et société à Rome** (M4 LC 16 LA)

Enseignant : Mme Michèle DUCOS

Programme : Les marginaux dans l'empire romain : question sociale et modèles littéraires.

❖ **Poésie latine** (M4 LC 20 LA)

Enseignant : Mme Sylvie FRANCHET D'ESPÈREY

Programme : Quintilien, *Institution oratoire* IV : exorde et narration

❖**Littérature latine de la Renaissance** (M4 LC 26 LA)

Enseignant : Mme Hélène CASANOVA-ROBIN

Programme : L'éloge du prince dans la poésie latine héroïque du Quattrocento.

❖ **Littérature et Philosophie à Rome** (M4 LC 46 LA)

Enseignant : M. Carlos LÉVY

Programme : Problèmes d'éthique dans la littérature et la philosophie romaines

❖ **Littérature latine – Histoire des textes** (M4 LC 56 LA)

Enseignant : M. Alessandro GARCEA

Programme : La littérature latine des provinces de l'Empire (II°-IV° siècles)

Séminaires de grec

M4 LC 01 GR	**Littérature grecque : Histoire des idées dans la Grèce antique**		
Programme :	Le temps dans la Grèce archaïque et classique.		
Jeudi	13h-17h (tous les 15 jours)	ENS, Centre d'Études anciennes	M. DEMONT
	(Séminaire commun avec le Prof, Marwan Rashed, UFR de philosophie)		

M4 LC 02 GR	**Civilisation et iconographie grecques**		
Programme :	Affranchissement et affranchis : le dossier delphique		
Vendredi	9h-11h (tous les 15 jours)	Salle d'Epigraphie	M. MULLIEZ

M4 LC 04 GR	**Littérature grecque : doctrines et pensée religieuse de l'Antiquité tardive**		
Programme :	Le livre grec de *Daniel* et ses lectures patristiques		
Lundi	17h-19h	Salle S 001 (Maison de la Recherche)	M. MUNNICH

M4 LC 05 GR	**Linguistique comparée des langues indo-européennes**		
Programme :	Langue poétique et phraséologie indo-européennes		
Mercredi	15h30-17h30	Salle du G 063	Mme LE FEUVRE

M4 LC 07 GR	Initiation à l'édition de documents papyrologiques : Etude de papyrus grecs inédits		
Programme :	Papyrus inédits de Londres et de la BNU de Strasbourg.		
Mercredi	14h-16h	Salle	M. GASCOU

M4 LC 08 GR	**Linguistique grecque**		
Programme :	Langues anatoliennes : grammaire et texte (hittite et louvite)		
Mercredi	10h-12h (tous les 15 jours)	Salle du 1er étage	M. EGETMEYER

M4 LC 09 GR	**Histoire littéraire de la Grèce hellénistique et romaine**		
Programme :	Rhétorique et littérature sous le Haut Empire : Lucien : *Dionysos, Sur l'ambre ou sur les cygnes, Sur les Dipsades, Icaroménippe.*		
	Texte : Lucien, *Voyage extraordinaires* (Classiques de Poche)		
Lundi	15h-17h	Salle d'Epigraphie	M. BILLAULT

M4 LC 11 GR	**Littérature et philologie byzantines**		
Programme :	Constantin VII Porphyrogènète et la culture à Byzance au Xe siècle.		
Vendredi	15h-17h	Salle de séminaire	M. FLUSIN

M4 LC 14 GR	**Littérature et civilisation de la Grèce archaïque et classique**		
Programme :	Les poètes grecs du VIe s. av.J.C. face aux guerres civiles		
Mardi	14h-16h	Salle du 1er étage	Mme ARNOULD

M4 LC 17 GM	Histoire politique et culturelle de la Grèce moderne et contemporaine		
Programme	La Grèce et l'Europe (1790-1830).		
Mercredi	16h-17h	Institut néo-hellénique	Mme SOFOU

Séminaires de Littérature française ou de Langue française
Se renseigner auprès de l'U.F.R. de Littérature française ou de Langue française

✱ **UE 03 – Séminaire spécialisé** au choix (avec accord du directeur de recherche).
NB : Il peut être choisi, avec l'accord du directeur de recherche, dans un autre établissement parisien avec lequel existe une convention : attestation de note à remettre à l'UFR.

Séminaires de latin, séminaires de grec :
Mêmes séminaires que pour le séminaire principal.

Autres séminaires proposés aux étudiants de Lettres Classiques en tant que séminaire spécialisé : Se renseigner auprès des U.F.R. : de Littérature française, de Langue française, d'Art et d'Archéologie, d'Histoire, de Philosophie.

✱ **UE 04 – Travail écrit**

- **E1** : Soutenance du Mémoire (M4 LC 2 MEM).

✱ Les étudiants de Master 2 Recherche désireux de passer le concours de l'agrégation à la session 2015 pourront suivre un cours de langue grecque (version, thème, scansion)
Mardi 12h-13h, salle du 2ème étage (UFR de Grec)
Enseignante : Mme ARNOULD

ꕥ

MASTER I et II

Appartiennent aussi à l'Ecole doctorale I
« Mondes anciens et médiévaux »
et sont habilitées à y diriger des recherches :

- Annie BELIS, Directeur de recherche au CNRS
  « Musique antique » (s'adresser à l'Institut de Papyrologie)
- Véronique BOUDON-MILLOT, Directeur de recherche au CNRS
  (S'adresser au secrétariat de l'UFR de Grec)
- Monique TRÉDÉ, Professeur à l'Ecole Normale Supérieure
  (S'adresser au Centre d'Etudes anciennes, 45, rue d'Ulm)

N.B. important :
Peuvent diriger des mémoires de Master I ou de Master II dans la spécialité Lettres classiques, outre les Professeurs assurant les séminaires mentionnés plus haut, ainsi que les Professeurs de Littérature française et comparée et de Langue française, et les trois Professeurs associés à notre Ecole doctorale, tous les Maîtres de conférences des UFR de Littérature française, de Langue française, de Latin et de Grec.

ꕥ

Options spécifiques du Master,
Parcours recherche, mention « Littérature, philologie et linguistique »
spécialité « Lettres classiques »

NB: Ces deux options sont des variantes du parcours commun de la spécialité. Elles peuvent être choisies par les étudiants au moment de l'inscription en M1 et en M2. L'unique modification par rapport au parcours commun de la spécialité concerne **l'E1 ou 2 de l'UE 4 du 1er semestre et l'E2 ou 3 de l'UE 1 du 2ème semestre** du M1. Les coefficients et les ECTS sont semblables.

Option 1 : *« Grec ancien, médiéval et moderne »*

Master 1. 1er semestre
UE 4 E 1 Pratique de la traduction (grec ancien)
E 2 Pratique de la traduction (grec byzantin ou médiéval)

Master 1. 2e semestre
UE 1 (…)
E 2 Pratique de la traduction (grec ancien)
E 3 Pratique de la traduction (grec byzantin ou médiéval)

N.B.: En cas d'**inscription directe par validation d'acquis** en Master 2 de "Lettres classiques", les enseignements de "pratique de la traduction" des deux semestres de Master 1 devront être rattrapés.

Option 2 : *« Latin de l'Antiquité, du Moyen Age, et des temps modernes »*

Master 1. 1er semestre
UE 4 E1 Pratique de la traduction (latin classique)
E 2 Pratique de la traduction (latin médiéval et néo-latin)

Master 1. 2e semestre
UE 1 (…)
E 2 Pratique de la traduction (latin classique)
E 3 Pratique de la traduction (latin médiéval et néo-latin)

N.B. : En cas d'inscription directe par validation des acquis en Master 2 de « Lettres classiques », les enseignements de « pratique de la traduction » des deux semestres de Master 1 devront être rattrapés.

Cahier commun aux brochures de Master

Année 2013-2014

Sommaire :

Dispositions générales ..... Page I
Calendrier universitaire 2013-2014 ..... Page III

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

L'ORGANISATION DE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE 2013-2014

L'année universitaire se divise en 2 semestres différenciés comportant chacun 13 semaines d'enseignement. Les étudiants suivent les enseignements de chacun des semestres et sont soumis à un contrôle des connaissances semestriel. Une inscription administrative se prend pour toute l'année universitaire.

Rappel : le Master s'obtient à l'issue de deux années, M1 et M2, de 2 semestres chacune.

Les cours des semestres impairs commenceront le *lundi 23 septembre 2013* et s'achèveront le *samedi 11 janvier 2014*.
Les cours des semestres pairs commenceront le *lundi 3 février* et s'achèveront le *samedi 17 mai 2014*.
Les examens relatifs aux semestres impairs auront lieu *du 13 au 25 janvier 2014*
Les examens relatifs aux semestres pairs auront lieu *du 19 au 2 juin 2014.*
Les dates de la session de rattrapage auront lieu du 26 juin au 2 juillet 2014.

LES INSCRIPTIONS

1) Inscription administrative (IA)
Elle est annuelle et obligatoire. Date de clôture : le **11 octobre 2013**

Pour plus d'information, consulter notre site :
http://www.paris-sorbonne.fr/nos-formations/comment-s-inscrire

A votre service, une adresse électronique pour répondre à vos questions concernant votre scolarité à Paris-Sorbonne (Paris IV) :

scolarite@paris-sorbonne.fr

2) Connection à l'ENT
Après avoir procédé à votre inscription administrative (et au paiement de vos droits de scolarité), connectez vous à l'ENT étudiant afin de vous créer un compte (voir le mode d'emploi sur le document ENT)

3) Inscriptions pédagogiques (IP)
Les inscriptions pédagogiques permettent de suivre les T.D. et servent d'inscription au contrôle des connaissances. **Elles sont obligatoires.**

- Pour les masters à finalité professionnelle, elles s'effectuent en ligne depuis l'ENT Etudiant (ent.paris-sorbonne.fr / Onglet « Scolarité » / IP) :

  En septembre 2013 pour les semestres impairs :
  du Mercredi 18 septembre 2013 à 16h au vendredi 27 septembre 2013 17h

  En janvier 2014 pour les semestres pairs (les dates seront précisées sur l'ENT étudiant).

- Pour les masters à finalité recherche, elles s'effectuent dans l'UFR aux dates et heures indiquées sur son site.

LES EXAMENS

Les épreuves sont organisées par les UFR.

Les résultats seront consultables environ 3 jours après les jurys **sur l'ENT étudiant** / Scolarité / Mon dossier administratif / Notes et résultats/

Le service des examens délivre les relevés de notes semestriels sur demande des étudiants inscrits en Master.

Le service des examens est ouvert de 9h à 12h : site Sorbonne, escalier F, 2e étage, salle F355
Courriel : secretariat.examens@paris-sorbonne.fr

LES DIPLOMES

Les diplômes sont délivrés par le service des diplômes à la demande de l'étudiant.

Les formulaires de demande sont téléchargeables sur site internet www.paris-sorbonne.fr puis **Nos formations** puis **Votre scolarité** ou sur l'**ENT étudiant** (www.ent.paris-sorbonne.fr / Scolarité / Diplômes)

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2013-2014 voté au CA du 26 avril 2013

concerne les cursus Licence, Master et les Diplômes d'Université

1er semestre : lundi 23 septembre 2013 au samedi 1er février 2014

2è semestre : lundi 3 février au 02 juillet 2014

Début des Inscriptions Administratives : 08 juillet 2013

Date limite d'inscription administrative : 04 octobre 2013 pour les cursus LICENCE et DU
11 octobre 2013 pour le cursus MASTER

Date limite d'inscription pédagogique : 27 septembre 2013 pour les cursus Licence et Diplôme d'université, 25 octobre 2013 pour le cursus Master.

2013								2014																			
septembre 2013		octobre		novembre		décembre		janvier		février		mars		avril		mai		juin		juillet		août		septembre 2014	
1	D	1	M	1	V	1	D	1	M	1	S	1	S	1	M	1	J	1	D	1	M	1	V	1	L
2	L	2	M	2	S	2	L	2	J	2	D	2	D	2	M	2	V	2	L	2	M	2	S	2	M
3	M	3	J	3	D	3	M	3	V	3	L	3	L	3	J	3	S	3	M	3	J	3	D	3	M
4	M	4	V	4	L	4	M	4	S	4	M	4	M	4	V	4	D	4	M	4	V	4	L	4	J
5	J	5	S	5	M	5	J	5	D	5	M	5	M	5	S	5	L	5	J	5	S	5	M	5	V
6	V	6	D	6	M	6	V	6	L	6	J	6	J	6	D	6	M	6	V	6	D	6	M	6	S
7	S	7	L	7	J	7	S	7	M	7	V	7	V	7	L	7	M	7	S	7	L	7	J	7	D
8	D	8	M	8	V	8	D	8	M	8	S	8	S	8	M	8	J	8	D	8	M	8	V	8	L
9	L	9	M	9	S	9	L	9	J	9	D	9	D	9	M	9	V	9	L	9	M	9	S	9	M
10	M	10	J	10	D	10	M	10	V	10	L	10	L	10	J	10	S	10	M	10	J	10	D	10	M
11	M	11	V	11	L	11	M	11	S	11	M	11	M	11	V	11	D	11	M	11	V	11	L	11	J
12	J	12	S	12	M	12	J	12	D	12	M	12	M	12	S	12	L	12	J	12	S	12	M	12	V
13	V	13	D	13	M	13	V	13	L	13	J	13	J	13	D	13	M	13	V	13	D	13	M	13	S
14	S	14	L	14	J	14	S	14	M	14	V	14	V	14	L	14	M	14	S	14	L	14	J	14	D
15	D	15	M	15	V	15	D	15	M	15	S	15	S	15	M	15	J	15	D	15	M	15	V	15	L
16	L	16	M	16	S	16	L	16	J	16	D	16	D	16	M	16	V	16	L	16	M	16	S	16	M
17	M	17	J	17	D	17	M	17	V	17	L	17	L	17	J	17	S	17	M	17	J	17	D	17	M
18	M	18	V	18	L	18	M	18	S	18	M	18	M	18	V	18	D	18	M	18	V	18	L	18	J
19	J	19	S	19	M	19	J	19	D	19	M	19	M	19	S	19	L	19	J	19	S	19	M	19	V
20	V	20	D	20	M	20	V	20	L	20	J	20	J	20	D	20	M	20	V	20	D	20	M	20	S
21	S	21	L	21	J	21	S	21	M	21	V	21	V	21	L	21	M	21	S	21	L	21	J	21	D
22	D	22	M	22	V	22	D	22	M	22	S	22	S	22	M	22	J	22	D	22	M	22	V	22	L
23	L	23	M	23	S	23	L	23	J	23	D	23	D	23	M	23	V	23	L	23	M	23	S	23	M
24	M	24	J	24	D	24	M	24	V	24	L	24	L	24	J	24	S	24	M	24	J	24	D	24	M
25	M	25	V	25	L	25	M	25	S	25	M	25	M	25	V	25	D	25	M	25	V	25	L	25	J
26	J	26	S	26	M	26	J	26	D	26	M	26	M	26	S	26	L	26	J	26	S	26	M	26	V
27	V	27	D	27	M	27	V	27	L	27	J	27	J	27	D	27	M	27	V	27	D	27	M	27	S
28	S	28	L	28	J	28	S	28	M	28	V	28	V	28	L	28	M	28	S	28	L	28	J	28	D
29	D	29	M	29	V	29	D	29	M			29	S	29	M	29	J	29	D	29	M	29	V	29	L
30	L	30	M	30	S	30	L	30	J			30	D	30	M	30	V	30	L	30	M	30	S	30	M
		31	J			31	M	31	V			31	L			31	S			31	J	31	D		

Période de cours

Période de révision

Examens
Jurys L
Jurys M

publication résultats

Dimanches et jours fériés

Vacances universitaires

jury M rech : 1er S : 31 janvier
2èS : 08 juillet
rattrapage: 26 sept

Jury M pro : 1er S : 31 janvier
2èS : 06 juin
rattrapage: 08 juillet